

KARTOGRAFIJA USAMLJENOSTI

CARTOGRAPHY OF LONELINESS



redateljica / director: **Nocem Collado**; scenaristica /
screenwriter: Nocem Collado; snimateljica / camera:
Nocem Collado; montaža / editing: Nocem Collado;
producentica / producer: Nocem Collado; zemlja /
country of origin: Španjolska / Spain; godina / year
of production: 2011.; trajanje / duration: 69 min.

- C/ San Isidoro n°18 2°B
- 41004 Sevilla, Spain
- nocemcollado@gmail.com
- www.cartographyofloneliness.com
-
-
-

Promatrajući udovice iz Indije, Nepala i Avganistana – zemalja s najvećim populacijama udovica na svijetu, s najvećim brojem djece u odnosu na broj udovica, Kartografija usamljenosti nije samo kazivanje priče već i pokazivanje kako su ove žene u stanju uzdići se iz svoje usamljenosti. Na površinu izlazi njihova sličnost, unatoč različitim lokacijama i kulturi. Srceslamajuća izvješća, prekrasna fotografija te jednostavno i iskreno građenje filma čine ovaj dokumentarac važnim svjedočanstvom bola koji se ne može opravdati.

Observing widows from India, Nepal and Afghanistan – countries with the highest population of widows in the world, the most child widows and largest percentage of widows respectively – Cartography of Loneliness is not just telling stories, but showing how these women are able to rise out of their solitude. What emerges are their similarities, despite location and culture. Heart-breaking accounts, beautiful photography and simple, truthful filmmaking, make this documentary an important testament of unjustifiable pain.

Festivali i nagrade

Dobitnik je nagrade za najbolji dokumentarac na Festivalu nezavisnog filma u Hamburgu. U Bilbao je pobijedio u kategoriji filmova koji se bave socijalnim pitanjima. Prikazan je u službenim selekcijama na festivalima u Solunu, Miami, Barceloni, New Yorku te na još desetka festivala. Miljenik je filmskih festivala s tematikom ljudskih prava.

Festivals and Awards

The film won The Best Documentary award at Independent Film Festival in Hamburg. In Bilbao it won in the category of films dealing with social issues. Presented in official selections at festivals in Salonika, Miami, Barcelona, New York and at about ten other festivals. It is among the favourites of film festivals with human right issues.